

LA RÉPLIQUE

JANVIER-
MARS 2024



BIENNALE DE L'ACTEUR ET DE L'ACTRICE

DU 18 AU 20 JANVIER AU THÉÂTRE NATIONAL DE LA CRIÉE, MARSEILLE

Invités : Tania Alice, Laurent Berger, Sydney Bernard, Céline Berthoumieux, Raphaël Chênais, Katy Deville, Catherine Germain, Gaspard Juan, Cécile Leclerc, Daria Lippi, Béatrice Pedraza, Emmanuelle Raynaud, Anne-Lise Rosier, Juliette Salmon, Alain Simon, Zelda Soussan...

RECHERCHE

RYTHME ET COMÉDIE LABO D'ARTS VIVANTS

LES 23 JANVIER, 12 FÉVRIER, 12 MARS ET 9 AVRIL AU THÉÂTRE DES VENTS, AVIGNON

Proposition de Mélanie de Diesbach et Khalida Azaom - À travers des textes comiques tels que Beckett, des pantomimes avec Pierrot, des farces du Moyen-Âge et des fables d'Ésope, il s'agira d'expérimenter le mouvement, le geste et la parole dans leur aspect rythmique.

ACUSTICA LABO D'ARTS VIVANTS

LES 12, 13, 15 ET 16 FÉVRIER DE 10H À 17H30 À L'ART DE VIVRE, MARSEILLE

Proposition de Pascal Gobin - Une recherche autour de la musique électroacoustique, au profit de l'invention, basée sur l'écoute naïve pour se donner la liberté de considérer chaque son, quel qu'il soit comme une promesse de musique.

CLUB-XR-#2

LES 13, 14, 19 ET 20 MARS DE 9H30 À 17H30 À LA FRICHE BELLE DE MAI, MARSEILLE

En partenariat avec ZINC - intervention de Mathieu Pradat - Découvrir l'univers de la réalité virtuelle et s'y immerger afin de devenir soi-même acteur et actrice du scénario développé.

ROUND 2 : BOXONS LA PAROLE ! LABO D'ARTS VIVANTS

DU 18 AU 22 MARS DE 10H À 17H À LA FRICHE BELLE DE MAI, MARSEILLE

Proposition de Florine Mullard - Mêler l'expérience de la boxe au jeu de l'acteur-trice pour éprouver organiquement et simplement être dans un état de «vérité intime».

LABORATOIRES DE LECTURE À MARSEILLE

LES 1^{ER} FÉVRIER, 21 MARS ET 4 AVRIL DE 17H À 19H

À LA BIBLIOTHÈQUE DU THÉÂTRE JOLIETTE, MARSEILLE

Cycle «écritures collectives : inspirations et récits» ; artiste compagnon : Jérôme de Falloise.

LABORATOIRE DE LECTURE À AVIGNON

LE 22 FÉVRIER DE 17H À 19H À LA BNF JEAN VILAR, AVIGNON

FORMATION

DON QUICHOTTE : MANUEL DE THÉÂTRE FORMATION PRO

DU 12 AU 24 FÉVRIER À MARSEILLE

Avec Gwenaél Morin et Léo Martin.

LE COSMOS EST TON CAMPEMENT FORMATION PRO

DU 11 AU 16 MARS À L'ÉCOLE DES VIVANTS (04)

Avec Alain Damasio et Norbert Merjagnan.

ESPACES INTIMES / ESPACES PUBLICS : LA FICTION DANS L'ESPACE DU RÉEL FORMATION PRO

DU 2 AU 16 AVRIL AU THÉÂTRE JOLIETTE-LENCE, MARSEILLE

Avec le Begat Theater.

THÉÂTRE D'OBJET : INITIATION ET PRATIQUE STAGE MUT

DU 29 JANVIER AU 2 FÉVRIER AU THÉÂTRE DE CUISINE, MARSEILLE

Avec Katy Deville - 5 jours d'exercices et d'expérimentations centrées autour de notions théoriques sur le théâtre d'objet - Coût et financements : nous contacter.

LA PRÉSENCE IMMÉDIATE TRAINING

LES 5 ET 19 FÉVRIER DE 10H À 13H À LA FRICHE BELLE DE MAI, MARSEILLE

Proposition de Jérémie Kalil - À partir du travail d'Eugenio Barba, aborder la présence et l'énergie créatrice de l'acteur-ice. Comment permettre au corps d'adopter une position extra-quotidienne pour raconter le monde autrement que par un jeu psychologique ?

LE MOUVEMENT LABAN, PASSAGE DE LA VOIX AU CORPS TRAINING

LES 4 ET 11 MARS DE 10H À 13H À LA FRICHE BELLE DE MAI, MARSEILLE

Proposition de Flavio Franciulli - D'après les techniques de Rudolph Laban, travailler le corps dans l'espace à la recherche d'un «geste essentiel», au travers d'exercices d'improvisation et de mises en situations.

TRAININGS CASTING

LE 8 JANVIER DE 10H À 17H30 AUX STUDIOS DE LA VICTORINE, NICE - Avec Jakem Astor.

LE 1^{ER} FÉVRIER DE 10H À 17H30 À TOULON - Avec Elodie Varlet.

LE 7 FÉVRIER DE 10H À 17H30 À CANNES - Avec Nicolas Limery.

LE 14 FÉVRIER DE 10H À 17H30 À LA RÉPLIQUE, MARSEILLE - Avec Eric Hénon.

ENTRAÎNEMENTS CAMÉRA À MARSEILLE

LES 15 ET 31 JANVIER DE 9H45 À 13H15 À MARSEILLE

LES 5, 20 ET 26 FÉVRIER DE 9H45 À 13H15 À MARSEILLE

LES 12, 18 ET 25 MARS DE 9H45 À 13H15 À MARSEILLE

ENTRAÎNEMENTS CAMÉRA À TOULON

LE 22 JANVIER, LE 20 FÉVRIER ET LE 26 MARS DE 9H15 À 13H15 À TOULON

RÉSEAU PRO

PETITS-DÉJ DES ADHÉRENTS

LES 9 JANVIER, 6 FÉVRIER 5 MARS À 10H À LA RÉPLIQUE, MARSEILLE

LE 25 MARS À 9H30 À NICE

JOURNÉE PHOTOS

LE 8 JANVIER DE 10H À 18H AUX STUDIOS DE LA VICTORINE, NICE

Avec Sophie Kilian - tarif : 70€ la séance.

APÉROS ET SORTIES DE TRAVAIL

LE 8 JANVIER À 18H AUX STUDIOS DE LA VICTORINE, NICE - Apéro de rentrée.

LE 11 JANVIER À 17H À LA BNF JEAN VILAR, AVIGNON - Apéro de rentrée «chapeau lecture», visite des archives de la Maison Jean Vilar et lancement des Laboratoires de Lecture de l'année.

LE 12 JANVIER À 18H À LA FRICHE BELLE DE MAI, MARSEILLE - Apéro de rentrée en partenariat avec le Labo des Désirs : «Nouvel [É]an 2024, Nouvel An[vie]»

LE 16 FÉVRIER À 18H À L'ART DE VIVRE, MARSEILLE - Apéro et sortie de travail du Labo «Acustica».

LE 22 MARS À 18H À LA FRICHE BELLE DE MAI, MARSEILLE - Apéro et sortie de travail du Labo «Round 2 : boxons la parole !».

LE SIGNAL DU PROMENEUR RENCONTRE PRO

LE 1^{ER} FÉVRIER À 20H AU THÉÂTRE JOLIETTE, MARSEILLE

Spectacle et rencontre avec le metteur en scène et comédien Jérôme de Falloise du Raoul Collectif.

LE THÉORÈME DU PISSENLIT RENCONTRE PRO

LE 23 FÉVRIER À 19H AU THÉÂTRE LA CRIÉE, MARSEILLE

Spectacle et rencontre avec le metteur en scène Olivier Letellier et la comédienne Fiona Chauvin.

LES GROS PATINENT BIEN RENCONTRE PRO

LE 21 MARS À 20H AVEC LES THÉÂTRE DU GYMNASSE-HORS LES MURS, À L'ODÉON, MARSEILLE

Spectacle et rencontre avec les metteurs en scène Pierre Guillois et Olivier Martin-Salvan.

Les activités (hors formations pro et apéros) sont réservées aux adhérents,
sur inscription : 04 26 78 12 80 - programmation@lareplique.org

LA RÉPLIQUE
Friche Belle de Mai
41, Rue Jobin
13003 Marseille

04 26 78 12 80
06 62 01 61 40
contact@lareplique.org
www.lareplique.org



Laboratoires
Cabinets de lecture
Ateliers courts



Apéros
Rencontres Pro
Petits-Déj' des Adhérents
Journées Photos
Annuaire en ligne



Formations Pro
Journées du Passeur
Stages Mutualisés
Trainings



Organisme de formation certifié Qualiopi
Entreprise solidaire d'utilité sociale